ВЕСЕЛАЯ ГАЗЕТА

Баклажка

*) Всем, всем, всем.
Просим, просим, просим
Прошлый номер считать за 7,
А этот считать за 8.

Буль... буль... буль... баклажечка КУЛЬТ *походная моя!*

Культ-ошибка

В культпоход без дальних слов!
Аккуратности в залог —
Эта щетка — для зубов,
А вот эта — для сапог.

Безусловно, нынче мной
Загордится класс шестой.
Засияю белизной,
Засвернаю чернотой.

Засиял и засверкал...
Перепутал щетки. Ах!
Чернозубым в класс попал.
В белоснежных сапогах.

Евг. Флетчер.

„Лучшие зубы“

— Бабушка, я не знаю, что делать? У нас в школе об'явлен конкурс на «лучшие зубы», а я не могу принять в нем участия.

— Почему?

— Зубы у меня меняются.

Вы жертвою пали

Многие спорткружки увлекаются построением высоких пирамид, при чем участники пирамид выкрикивают лозунги и поют революционные песни.

Не будьте на нас в обиде.
Это только дружеский шарж.
Знайте вы: при такой пирамиде
Нужно петь похоронный марш.

Режим экономии

В связи с культурным походом, в школах на кино-утренниках большая давка.

— Сколько стоят билеты на кино-утренник?

— Сидеть—двадцать копеек, стоять на ногах 10 коп.

— Ну, я заплачу пятачек и буду стоять на одной ноге.

Минутная встреча

В базах вожатые часто меняются.

— У вас новый вожатый?

— Не знаю! Десять минут тому назад я выходил из отряда, так вожатый был еще старый.

В санкружке

Наши санкружки оказывают плохую помощь заболевшим пионерам.

Санитар: — Если тебе это лекарство не поможет, то приходи к нам опять, мы дадим тебе другое.

Больной: — Нет, уж я лучше подожду до следующего дня, не сделается ли мне лучше без лекарства.

Тишина в клубе культпоход губит.

В нашем клубе вид культурный.
Красота.
В клубе лишь один дежурный —
Пустота.

В клубе лозунг: «Смерть Керзону».
Не поймешь,
Ведь Керзон давно уж помер.
Ну, и что ж?

В нашем клубе стенгазета,
«Молодняк».
Выпустили прошлым летом
Кое-как.

В клубе радио на стенке,
У окна.
Только, кто-то спер антеннку.
Тишина.

Евг. Паин.

Классики о пионерах

Отрядные хоровые кружки еще до сих пор не научились петь.

Что так жалобно поют?
Домового ли хоронят,
Ведьму-ль замуж выдают?

А. Пушкин.

На злобу дня

Кое-как исправил. Ладно,
Извините вы меня.
Хоть немного и нескладно,
Но зато на злобу дня.

Разговор на улице

В некоторых отрядах вожатые плохо справляются со своей работой.

— Как я рад, что встретил вожатого вашего отряда.

— Чему-ж ты радуешься?

— Я рад, что он вожатый вашего, а не нашего отряда.

Культурная предусмотрительность

— В будущем году будет культурный поход?

— А зачем тебе это знать?

— У меня от нынешнего культпохода кусок мыла остался, не знаю, что делать: бросить ли его, или на будущий год оставить?

От Гарри Пиля до „Искателей мозолей“

Обычно Яшка Мокров вечером записывал в свой дневник:

«17-го сентября. Сегодня в кино смотрел «Человек без нервов». Очень замечательно Гаррипиль прыгал с проволоки. Когда я вырасту, я буду человеком без нервов. И тоже убивать из револьвера буду».

После этого он мечтательно закрывал глаза и засыпал. Он видел будто он ковбой и прыгает с мчащегося курьерского поезда на учителя математики, который стал королем американских сыщиков. Учитель же вдруг схватывает его за горло, вынимает из кармана пулемет и говорит:

«Стоп, ни с места, презренный. Ты опять не знаешь умножения дроби на простое число?».

Однажды Яша решил впервые испробовать Ваню Сапогова в качестве дикого индейца.

— Ваня, давай уедем в Южную Америку.

— Как в Южную Америку? — удивился тот. Зачем же это?

— Ну, вообще. Ковбоями их будем: индейцами.

— Глупо. Я не могу. Мне в среду в отряде нужно быть.

— А мне тоже в отряде нужно быть, смутился Яша. Но решил настоять на своем.

— Ну, ты как хочешь, а я один поеду.

— На чем же ты поедешь?

— На чем? На трамвае, на 14-м номере, а там на поезд и прямо в Америку.

— В Америку прямо на поезде нельзя поехать. Географии не знаешь, а еще хочешь в Америку поехать.

Здесь впервые у Яшки мелькнула мысль о том, что география иногда бывает тоже полезна. И стал Яшка скучный. Но к вечеру попробовал все-таки еще один козырь перед Ваней.

— Ваня, а ты знаешь, кем я буду, когда вырасту?

— Идиотом.

— Нет, серьезно.

— Инженером.

— Нет.

— Кондуктором.

— Нет.

— Водолазом.

— Нет. Вором, или сыщиком. Нет, лучше вором. Страшным королем воров «Кровавая рука».

— Тэ-э-эк... Незавидная профессия. Тебя арестуют, так как ты — опасный элемент, и из отряда выгонят, «Кровавая рука» не может быть пионером, так как он враг рабочего класса.

Яшка обиделся. Но в голову ему залезла обидная картина: вот все ребята от него отворачиваются и смеются. Он один враг советской власти. Только «Человек без нервов» держит его за руку и ведет куда-то.

— Слушай, Ваня — тихо спросил он на другой день. А «Человек без нервов» тоже враг рабочего класса?

— Конечно, тоже.

— Ну тогда я в Африку уеду крокодилов ловить.

— А зачем тебе крокодилы?

— Зачем. А так. Привезу сюда.

— Ну ездить на них что ли будешь, или жарить, так они—твердые.

— А знаешь ли ты кем я буду? — вдруг добавил Ваня.

— Кем?

— Я буду «Искателем мозолей».

— Как так?

— Ты и не знаешь. Это оттого, что читаешь всяких Пинкертонов и чепуху, а есть масса хороших книг и поинтереснее. Вот, например, «Искатели мозолей» ты не читал?

— Нет.

— Эх, ты... Крокодил.

Вечером Яшка в первый раз записал в свой дневник:

«Я не буду «Человеком без нервов» это очень скучно. Буду лучше читать много интересных книг». МИШКА.

~~головоломки~~ мой головоломки

Шарада

Мое первое — вода,
Мое второе — беда,
А все вместе
Горячие завтраки.

Ребус